

שרית ביארון וארנון

# לרקוד עם משפטים

כנס לשכת עורכי הדין יכול היה להיות עוד אירוע משעמם וצפוי - אך השנה הוא דווקא הזכיר בעיקר את כל תוכניות הריאליטי • העימות בין פרידמן לביניש מצטלם מצויץ והעקיצות בפאגלים חסרות רחמים • שמח באילת

נמצא בשטח, שלא מבין מה מתרחש מאחורי הקלעים, אמר כהן והוסיף כי "יכול להיות שיהיה לנו מודל חקיקה תי מפואר, אך לא תהייה חברות לה חזיל אותו עליהן". אני מייצג לבעלי חברות, שבינים שהם מגייסים מהצד בור ייקחו תיק קטן עם מברשת שיניים בשביל כל החקירות הצפויות להם וכל מה שצפוי להם מהעיתונות. ידרנו פה מהפסים, אמר כהן.

האם מכריחים חברות מפה. התחיל תי בשנים האחרונות להיות עו"ד מורה אירופאי יותר מאשר ישראלי. יותר חברות מחליטות לא להשקיע בישראל בגדלן ובכלל. שמעתי אותם אומרים: "מה אנתר צריכים להתעסק עם טורי ופינינה גיא". את זאת אמר כהן בזמן

שטנגר, שהפגין ידועתחבבמספריסעיפים בחוק, המשיך להתפרץ ושאל באיוו ערכאה אפשר לשלוח לגישור. רוזובסקי ענה לו, בצחוק כמובן: "אותך לא הייתי לוקח לפי שור-גישור לא משנה באיוו ערכאה". גם עו"ד ר"ד יוסי כהן, שהשתתף בפאגל בנושא עיסקאות בין בעלי

כמו בריאליטי, זה לא באמת מעניין מבחינת תוכן ואף אחד לא ממש מחדש, אבל מה שמתרחש שם מרתק מבחינה אנתרופולוגית: הקואליציות הרחוקות מתחת לפני השטח, מי יושב עם מי כלור, לאיזה פאגל נכנסים כאשר מתנהגים לים כמה במקביל. אה, תראו הנה דירי להמךמסר. היא הגיעה למרות הסיפור עם בעלה ומשרתת עסקים כרגיל. לא רואים עליה כלום. כאילו היה צריך לצי מוח לא זנב או משהו. זה לא, שלפליד מן יש הצ'ארם של נועם, אבל להסתובב בבגדים גם הוא יודע.

## מאת ענת שיתור-ארוזסון

נראה שרוחה של תרבות "כוכב נולד", "רוקדים עם כוכבים", "הישדרות" ושאר תוכניות הריאליטי שהשתלטו על חיננו בשנים האחרונות שרתה על כנס לשכת עורכי הדין באילת.

בדיוק כמו בתוכניות הריאליטי כל אחד יודע איזה תפקיד יועד לו, ולפחות לאור תורקורים והמצלמות מתנהג בה תאם למצופה ממנו. פרופ' דניאל פרידמן מן המרד, דורית ביניש הסולידית, רם כפפי שלא מכיר קשרים בין הון לשלי טון וכראי שפסטיק לרבר על שחיתות כי היא הרי לא גרה פה בכלל. אפילו פרופ' יעקב נאמן מילא את תפקידו כראוי והמליץ בחום לאולמרט לצאת לחופשה ארוכה.

שר המשפטים פרידמן ונשיאת בית המשפט העליון צריכים לשקול ברצינות לצאת כמסע חופעות ברחבי הארץ, במי תנ"סים ובאולמות. נראה שהקהל אוהב את העימות הזה. המופע תופס זיפיונראה שידוך עוד כמה שנים, אם המפיקים וכל מי שמרויח ממנו ישכילו ללבות את המי דודה בכל פעם שהיא תאיים לרועץ.

## בסוף נולם חברים

השנה עלה מספר המשתתפים בכנס על כל השנים הקודמות, אבל ההרכב היה שונה: הברנזה המשפטית לא הראתה נוכחות מלאה. הכנס היה יותר "עממי", כלומר השתתפו בו הרבה עורכי דין צעירי רים ואלמוניים ופחות שופטים. וכמו בריאליטי, כשיודדים מהפאגל ומכבים את האורות כולם חברים. לזה צימים ידיים, מקייכים, שותים גרניטהיח ותופסים נצוצות מונית לשרת התעופה כדי לחזור לריאליטי האמיתי של מק צוע שוחק, מוצף, שכר מידרדר, שעות עבודה ארוכות ותרמית שהיא כבר לא מה שהייתה פעם. ©

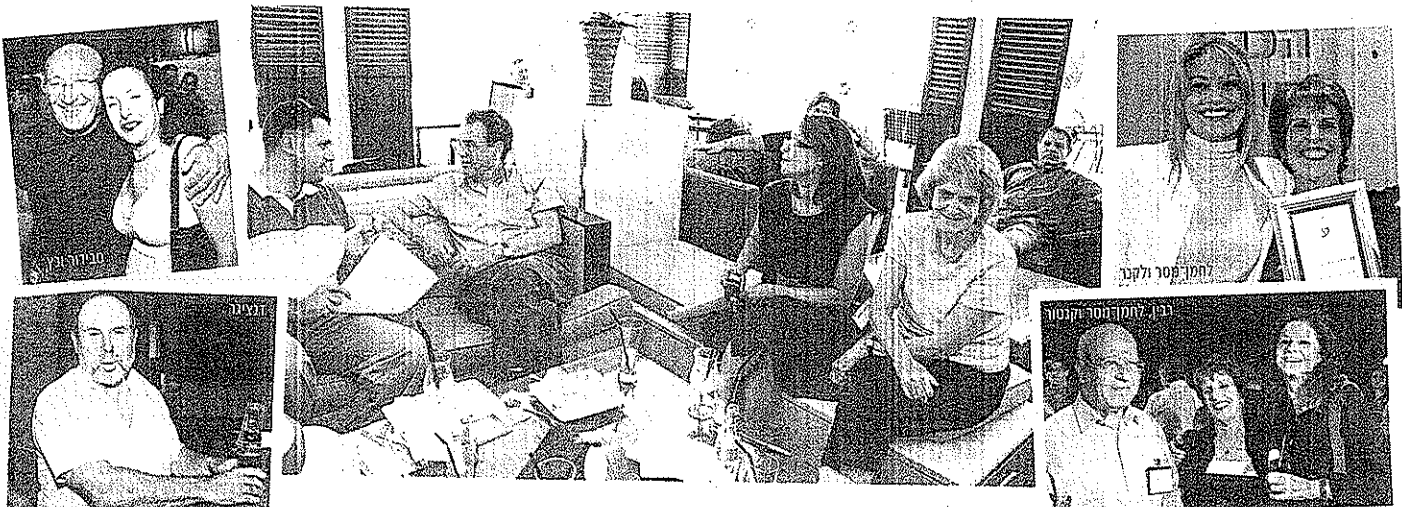
## שטנגר המשיך להתפרץ ושאל באיוו ערכאה אפשר לשלוח לגישור. רוזובסקי ענה לו, בצחוק כמובן: "אותך לא הייתי לוקח לפי שור-גישור לא משנה באיוו ערכאה"

שגיא, מנהלת מחלקת האכיפה ברשות נירית ערד, ישבה בקהל. כהן גם נכנס ביור רשות נירית ערד, וזהר גושן, על הצעת ועדה שגור שן עמר בראשה, ואשר לפיה בעיסקאות בין בעלי עניין צריך יהיה רוב של 50% במקום רוב של שליש כדי לאשר את העיסקאות. "ההצעה של גושן היא של אדם שלא יודע מה קורה בשוק, שלא

עניין וחכיות בעלי מניות המיעוט, משתמש בדרימו של תוכנית ריאליטי: "מי שרואה את כוכב נולד רואה תהרות כישרונות, ומי שקורא את העיתונות העסקית רואה תהרות רומה בין כמה רגולטורים. יש גרילה במספר הורג לטורים בישראל משום מה, וזה מביא לבריחה של לקוחות. נמאס מהבירר קרטיציה ומהמשפטיציה והמחפטים

## בירוקרטיציה ומשפטיציה

אדם שואל את עצמו: "מה יכול להיות יותר משעמם מפאגל בנושא סדר דין או רחוי" אלא שהליחוק עשה את העבודה והיה שמה. אורי גורן, נשיא בית המשפט המחוזי בתל-אביב, הוא שופט חריף, ציני וחד לשון, עם מנהג הפאגל, עו"ד איל רוזובסקי השנון, עקץ ללא רחם את עו"ד חיים שטנגר, הידוע במגוון החם. "סליחה שאני מתפרץ", אמר שטנגר, שלא הפי סיק לקרוא קריאות ביניים, וגורן ענה: "זה בסדר. אתה תמיד מתפרץ".



בלובי עם השר המרדון

זמן קצר ולקצר

בני למוחם והמסור